

REGOLAMENTO

1. I corsi sono aperti a tutti i musicisti italiani e stranieri senza limiti di età.
2. I partecipanti saranno distinti in due categorie: Effettivi e Uditori.
3. La domanda di iscrizione, dovrà pervenire, al seguente indirizzo: Civica Scuola di Musica "B. Gigli" – Via S.Stefano – 62019 Recanati (MC), oppure per e-mail all'indirizzo: info@scuolamusicagigli.it o vincenzoni@tiscali.it entro il **07/07/2017**.
4. La domanda di iscrizione dovrà essere corredata da: breve curriculum degli studi musicali.
5. I corsi si terranno nelle seguenti date: dal 24 al 28 luglio 2017.
6. Le quote di iscrizione e frequenza non sono rimborsabili.
7. Le quote di iscrizione e frequenza dovranno essere pagate in un'unica soluzione in occasione del primo incontro e comprendono 3 lezioni.
8. A tutti gli allievi effettivi e uditori sarà rilasciato un attestato di frequenza.
9. Per gli allievi più meritevoli sarà possibile esibirsi in concerto.
10. Per qualsiasi informazione telefonare alla Segreteria della scuola (tel. 071/982821) dalle ore 14 alle 19 nei giorni feriali. (Esclusa settimana 3/7 luglio chiuso per ferie).
11. Gli allievi interni della Civica Scuola di Musica B.Gigli e dell'Accademia Pianistica delle Marche non sono tenuti a pagare la quota di iscrizione.

Quota di iscrizione

Allievi effettivi € 30,00

Quote di frequenza

Gianluca Luisi € 150,00

Uditori (quota unica) € 50,00



SCHEDA DI ISCRIZIONE

Spedire in busta chiusa o per e-mail

CIVICA SCUOLA DI MUSICA "BENIAMINO GIGLI"

Via Santo Stefano 2 – 62019 Recanati (MC)

Tel./Fax 071/982821

E-mail: info@scuolamusicagigli.it

www.scuolamusicagigli.it

Seminari estivi dell'Accademia (barrare la casella che interessa)

Gianluca Luisi

Uditori

Cognome

Nome.....

Luogo e data di nascita

Residente a

Via

CAP Prov

Tel

E-mail

Si allegano :

. Breve curriculum

. Il sottoscritto si impegna a rispettare il Regolamento del corso e a versare integralmente la quota del corso in occasione del primo incontro.

Luogo e data

Firma



COMUNE DI RECANATI

ASSESSORATO ALLE CULTURE



CIVICA SCUOLA DI MUSICA
"BENIAMINO GIGLI"



**ACCADEMIA
PIANISTICA
delle Marche**

*Seminari estivi
dell'Accademia*



GIANLUCA LUISI
pianoforte

10-11-12 luglio 2017

Gianluca Luisi

Gianluca Luisi ha iniziato giovanissimo lo studio del pianoforte e si è diplomato con il massimo dei voti e lode al Conservatorio di Pesaro e si è perfezionato all'Accademia di Imola "Incontri col Maestro" e con il Maestro Aldo Ciccolini .

Vincitore di numerosi concorsi, la sua carriera ha avuto una svolta decisiva nel 2001 con la vittoria del Primo Premio alla quarta edizione dell' Internationalen Klavierwettbewerb "J. S. Bach" Saarbrücken, dove è stato acclamato dalla critica tedesca come un nuovo interprete di J.S.Bach: «L'italiano qui ha vinto il primo premio. Ben meritato perché il giovane è un grande interprete di Bach... Egli produce una musica assolutamente libera. Cosa volete di più?» - Saarbrücken Zeitung, Germania (23 Marzo 2001).

“Una stella in ascesa” – citando Lynn René Bayle . Da allora Gianluca Luisi è stato invitato a tenere concerti in tutto il mondo, esibendosi in sale prestigiose e per conto di importanti associazioni quali, ad esempio: la Carnegie Hall (New York city), il Musikverein (Vienna), la Toyota Concert Hall (Giappone), nella Concert Hall di Nagoya, nella Mozart Saal presso la Stuttgart Bachakademie, per lo Schleswig-Holstein Musik Festival (Amburgo) ed il Festival di Husum (rarità della musica pianistica), ancora per le Serate Musicali di Milano e per il Tiroler Festspiele (Austria), quindi a Berlino (Schloss Neuhardenberg), a Potsdam durante le Bachtage, al Festival Bach di

Lipsia e per il Saarland Musik Festival (Musikfestspielesaar).

I suoi programmi hanno incluso anche repertori rari e di difficile esecuzione come l'integrale del Clavicembalo ben Temperato di J.S.Bach eseguito a memoria in due serate , l'integrale delle sinfonie di Beethoven nella trascrizione di F.Liszt (insieme al pianista Konstantin Sherbakov) ed i due concerti di Chopin con l'orchestra d'archi della radio di Francoforte .

Gianluca Luisi ha effettuato registrazioni discografiche per varie etichette, tra cui Centaurrecords (Bach WTC e Liszt, Anni di Pellegrinaggio), Naxos (Thuille, Liszt), Dabringhaus und Grimm mDG (i due concerti di Chopin ed i quintetti di G. Onslow), AEVEA classic (le Sei Partite di Bach), per Onclassical (le sonate di Mozart ed altro repertorio). La sua incisione del Clavicembalo ben Temperato di J.S.Bach ha ricevuto 6 stelle su 6 dalla rivista Piano News in Germania e l'American Recorde Guide l'ha citata come riferimento assoluto insieme a quella storica di Edwin Fischer. Il recente disco, live, al Festival di Husum è stato menzionato dalla storica rivista inglese GRAMOPHONE (UK) come “miglior CD del Novembre 2013”. Alcuni concerti live sono registrati dalla Deutschland Radio Kultur (Berlino), Cleveland Radio (USA), Bayerischer Rundfunk (Monaco di Baviera). Ha collaborato con numerose orchestre, tra le quali si citano la Form (Orchestra Filarmonica Marchigiana), la Deutsch Kammer Orchestra, l'Orchestra sinfonica

di Dubrovnik, l'Orchestra Sinfonica Rossini, l'Orchestra Sinfonica Siciliana, l'Orchestra del San Carlo di Napoli, la Kasugay City Orchestra (Giappone). Collabora regolarmente con l'Ensemble Concertant Frankfurt. È stato invitato, in qualità di giurato, al prestigioso concorso Tchaikovsky per giovani pianisti, svoltosi a Montreux, in Svizzera, nel 2012 - di cui è stato anche vincitore il famoso pianista cinese Lang-Lang.

Dal 2011 è direttore artistico del concorso Nuova Coppa Pianisti di Osimo (AN, Italy) - membro dell' Alink-Argerich Foundation - affiancando da sempre la sua attività concertistica ad un impegno costante a favore dei giovani musicisti ed all'insegnamento presso l'Accademia Pianistica delle Marche di Recanati.

Per aver dato lustro alla città di Osimo restituendoLe meritoriamente e con passione il prestigioso concorso “Coppa Pianisti” gli è stata conferita il 17 Settembre 2015 la cittadinanza onoraria della Città di Osimo.

Gianluca Luisi è Boesendorfer artist e Naxos recording artist.

www.gianlucaluisi.com