



**CIVICA SCUOLA DI MUSICA
BENIAMINO GIGLI**



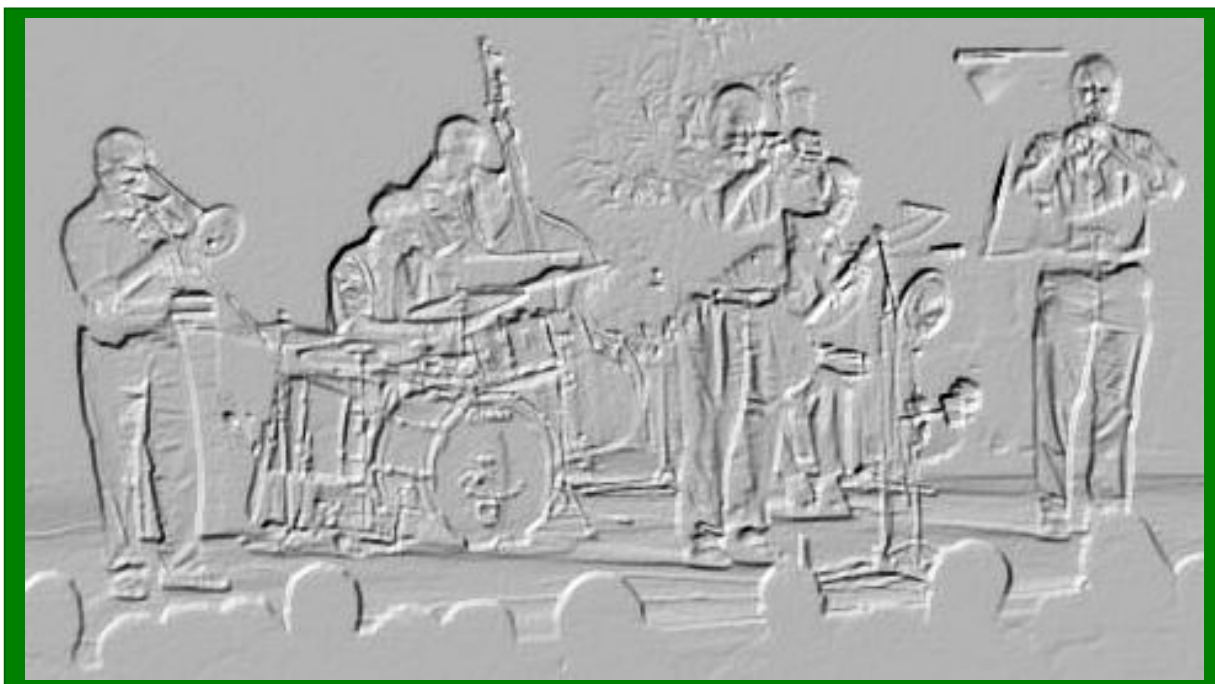
RECANATI
Città della poesia

CORSO DI JAZZ

ARMONIA MODERNA – Una parte indispensabile dello studio riguarda l'apprendimento delle concezioni armoniche fondamentali. Il corso prevede lo studio dell'armonia funzionale e modale fino ad argomenti di armonia non funzionale e quartale.

MUSICA D'INSIEME – Nell'ambito della musica d'insieme, tutto l'apprendimento delle nozioni teoriche e tecniche, viene messo in pratica con l'inserimento in un gruppo strumentale completo (combo): solisti e ritmica.

Oltre ad argomenti riguardanti la performance in gruppo, si approfondiranno aspetti di tecnica dell'improvvisazione anche con ascolti di brani storici.



CHITARRA JAZZ

CHITARRA JAZZ – Il corso prevede lo studio dei principali aspetti tecnici della chitarra moderna e il loro conseguente utilizzo nell'ambito delle musiche improvvisate con particolare attenzione all'aspetto armonico.

Dalle diteggiature delle scale, arpeggi, accordi ecc. all'improvvisazione: rapporti scala-accordo, l'improvvisazione, l'armonizzazione di melodie, il "walkin' bass + comping" ecc.

STRUTTURA DEI CORSI

Chitarra Jazz: Una lezione individuale a settimana.

Corso di Jazz (aperto a tutti gli strumenti): una lezione settimanale articolata in due momenti : Armonia Moderna e Musica d'insieme.

Docente: Luca Pecchia

Chitarrista e didatta, è diplomato in Chitarra, in Musica Elettronica ed in Musica Jazz. Ha perfezionato la sua preparazione in composizione, armonia e arrangiamento per orchestra Jazz seguendo seminari di P.Metheny, P.Martino, D.Liebman, K.Wheeler, J.Walrath ed altri. Oltre a frequentazioni dell'ambito classico (come solista e con orchestre) lavora principalmente nell'ambito jazzistico collaborando in concerti con musicisti nazionali ed internazionali come K.Wheeler, J.Walrath, E.Rava, M.Melillo, R.Marcotulli, G.Basso, F.Bosso, T.Ghiglioni, G.Capiozzo. Molto attivo nelle grandi formazioni come chitarrista in big band ed orchestre televisive ha inoltre diretto big band per le quali ha scritto gli arrangiamenti. Ha inoltre lavorato in studio come arrangiatore, chitarrista e programmatore di suoni elettronici (Korg, Farfisa). Svolge intensa attività di insegnamento in seminari di carattere tecnico e divulgativo ma anche storico in conservatori ed università: attualmente insegna all'Istituto "G.B.Pergolesi" (AN) e al Conservatorio "G.Rossini" (PU).

ISCRIZIONI

Dal lunedì al venerdì, ore 14.00/19.30 - presso:
Civica Scuola di Musica "B.Gigli", Via S. Stefano
(Centro Mondiale della Poesia)
62019 Recanati (MC), (tel./fax 071/982821)

info@scuolamusicagigli.it

www.scuolamusicagigli.it